

1° parte

- Cessata la bufera di vento del secondo cerchio, quali condizioni atmosferiche Dante e Virgilio trovano nel terzo cerchio?
- Quale funzione svolge Cerbero? Descrivi il suo aspetto.
- A quali tormenti sono sottoposti i golosi?
- Come reagisce Cerbero alla vista dei due poeti e in che modo Virgilio risolve la situazione?
- A quale animale Cerbero viene più volte paragonato?

2° parte

- In quale posizione si trovano le anime punite in questo cerchio e quale posizione assume Ciaccio non appena riconosce Dante?
- Perché il poeta non riconosce a sua volta il fiorentino?
- Quali domande Dante rivolge allo sfortunato concittadino?
- Illustra le prime due risposte di Ciaccio.
- Indica quali sono i principali difetti elencati nella terza risposta.
- Di quali altri “Si degni” fiorentini Dante chiede notizie? Dove essi si trovano?
- Con quale richiesta Ciaccio si congeda dal poeta e quale segno dimostra che il dannato ha interrotto ogni possibile comunicazione?

3° parte

- Che cosa avverrà di Ciaccio e di tutti gli altri dannati il giorno del Giudizio Universale, secondo quanto ci dice Virgilio?
- Quale dubbio assale Dante e con quale argomentazione Virgilio glielo scioglie?
- Come si conclude il canto?

Tematiche

- La figura di Cerbero è già presente nelle opere di poeti ambigui come Virgilio; indica gli elementi nuovi introdotti da Dante.
- Ritieni che questo guardiano sia accomunato da qualche particolare del suo aspetto e della sua natura ai peccatori del 3° cerchio?
- In che cosa consiste il contrappasso, a proposito della pena dei golosi?
- Perché Virgilio, con atteggiamento diverso da quello nei confronti di Minosse e Caronte, getta del fango nelle tre fauci del mostro?
- Quale giudizio su Firenze e il poeta esprime attraverso le parole di Caronte?
- Come mai Dante, che immagina il suo viaggio avvenuto nel 1300 può porre in bocca a Ciaccio profezie che riguardano anni successivi?

- Quale implicita rivelazione circa il futuro di Dante è contenuta nella prima risposta?
- Quale sentimento anima Ciaccio al ricordo della vita terrena?
- A quale “scienza” Virgilio si richiama nell’ ultima parte del canto?
- Come viene generalmente definito il 6° canto dell’ inferno e con quali altri canti della Divina Commedia è in simmetria?